

**ПОЛИТИКА МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ «ТЕАТР ДРАМЫ ГОРОДА КАМЕНСКА-УРАЛЬСКОГО» ПО
ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ КОРРУПЦИИ**

1. Общие положения

Политика МАУК «Театр драмы» по противодействию коррупции (далее - Антикоррупционная политика) представляет собой комплекс взаимосвязанных принципов, процедур и конкретных мероприятий, направленных на профилактику и пресечение коррупционных правонарушений в деятельности МАУК «Театр драмы» (далее – Театр).

Антикоррупционная политика разработана в соответствии со статьей 13.3 Федерального закона от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции», Методическими рекомендациями «Основные направления антикоррупционной деятельности в государственных (муниципальных) учреждениях, а также иных организациях, созданных для выполнения задач, поставленных перед исполнительными органами государственной власти Свердловской области и органами местного самоуправления муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области», разработанными Департаментом кадровой политики Губернатора Свердловской области.

Целью Антикоррупционной политики является обеспечение работы по профилактике и противодействию коррупции в Театре в соответствии с требованиями антикоррупционного законодательства.

Задачами Антикоррупционной политики являются:

- нормативно-правовое обеспечение работы в Театре по противодействию коррупции и ответственности за совершение коррупционных правонарушений;
- определение основных принципов противодействия коррупции в Театре;
- обеспечение разработки и реализации мер, направленных на профилактику и противодействие коррупции в Театре.

2. Используемые в Антикоррупционной политике понятия и определения

Коррупция – злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами. Коррупцией также является совершение перечисленных деяний от имени или в интересах юридического лица (пункт 1 статьи 1 Федерального закона от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»).

Противодействие коррупции – деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий (пункт 2 статьи 1 Федерального закона от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»):

а) по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устранению причин коррупции (профилактика коррупции);

б) по выявлению, предупреждению, пресечению, раскрытию и расследованию коррупционных правонарушений (борьба с коррупцией);

в) по минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений.

Контрагент – любое российское или иностранное юридическое, или физическое лицо, с которым СКЦ вступает в договорные отношения, за исключением трудовых отношений.

Взятка – получение должностным лицом, иностранным должностным лицом либо должностным лицом публичной международной организации лично или через посредника денег, ценных бумаг, иного имущества либо в виде незаконных оказания ему услуг имущественного характера, предоставления иных имущественных прав за совершение действий (бездействие) в пользу взяткодателя или представляемых им лиц, если такие действия (бездействие) входят в служебные полномочия должностного лица либо если оно в силу должностного положения может способствовать таким действиям (бездействию), а равно за общее покровительство или попустительство по службе.

Коммерческий подкуп – незаконные передача лицу, выполняющему управленческие функции в учреждении (СКЦ), денег, ценных бумаг, иного имущества, оказание ему услуг имущественного характера, предоставление иных имущественных прав за совершение действий (бездействие) в интересах дающего в связи с занимаемым этим лицом служебным положением (часть 1 статьи 204 Уголовного кодекса Российской Федерации).

Конфликт интересов – ситуация, при которой личная заинтересованность (прямая или косвенная) работника (представителя учреждения) влияет или может повлиять на надлежащее исполнение им должностных (трудовых) обязанностей и при которой возникает или может возникнуть противоречие между личной заинтересованностью работника (представителя учреждения) и правами и законными интересами организации, способное привести к причинению вреда правам и законным интересам, имуществу и (или) деловой репутации учреждения, работником (представителем учреждения) которой он является.

Личная заинтересованность работника (представителя учреждения) – заинтересованность работника (представителя учреждения), связанная с возможностью получения работником (представителем учреждения) при исполнении должностных обязанностей доходов в виде денег, ценностей, иного

имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц.

3. Основные принципы Антикоррупционной деятельности в Театре.

Система мер по противодействию коррупции в Театре основывается на следующих ключевых принципах:

1. Принцип соответствия политики учреждения действующему законодательству и общепринятым нормам.

Соответствие реализуемых в Театре антикоррупционных мероприятий Конституции Российской Федерации, заключенным Российской Федерацией международным договорам, законодательству Российской Федерации и иным нормативным правовым актам, применимым к Театру.

2. Принцип личного примера руководства.

Ключевая роль руководства Театра в формировании культуры нетерпимости к коррупции и в создании внутриорганизационной системы предупреждения и противодействия коррупции.

3. Принцип вовлеченности работников.

Информированность работников Театра о положениях антикоррупционного законодательства и их активное участие в формировании и реализации антикоррупционных стандартов и процедур.

4. Принцип соразмерности антикоррупционных процедур риску коррупции.

Разработка и выполнение комплекса мероприятий, позволяющих снизить вероятность вовлечения Театра, его руководства и сотрудников в коррупционную деятельность, осуществляется с учетом существующих в деятельности Театра коррупционных рисков.

5. Принцип эффективности антикоррупционных процедур.

Применение в Театре таких антикоррупционных мероприятий, которые имеют низкую стоимость, обеспечивают простоту реализации и приносят значимый результат.

6. *Принцип ответственности и неотвратимости наказания.*

Неотвратимость наказания для работников Театра вне зависимости от занимаемой должности, стажа работы и иных условий в случае совершения ими коррупционных правонарушений в связи с исполнением трудовых обязанностей, а также персональная ответственность руководства Театра за реализацию внутриорганизационной антикоррупционной политики.

7. *Принцип постоянного контроля и регулярного мониторинга.*

Регулярное осуществление мониторинга эффективности внедренных антикоррупционных стандартов и процедур, а также контроля за их исполнением.

4. Область применения Антикоррупционной политики и круг лиц, подпадающих под ее действие

Основным кругом лиц, попадающих под действие политики, являются работники Театра, находящиеся с учреждением в трудовых отношениях, вне зависимости от занимаемой должности и выполняемых функций. Кроме этого, политика распространяется и на других физических и (или) юридических лиц, с которыми Театр вступает в иные договорные отношения. При этом необходимо учитывать, что соответствующие положения, условия и обязательства должны быть закреплены в договорах, заключаемых Театром с контрагентами.

5. Лица ответственные за реализацию Антикоррупционной политики в Театре и их обязанности

Ответственным лицом за предупреждение и противодействие коррупции в Театре является один из специалистов или несколько специалистов, на которых эти обязанности возлагаются приказом художественного руководителя Театра. Подчиняется ответственное лицо или лица за предупреждение и противодействие коррупции непосредственно художественному руководителю Театра. Задачи, функции и полномочия должностного лица (или лиц), ответственного(ых) за противодействие коррупции определяются Антикоррупционной политикой и его (их) должностной инструкцией.

В обязанности ответственного лица (или лиц) за предупреждение и противодействие коррупции входит:

- разработка и представление на утверждение художественному руководителю проектов локальных нормативных актов Театра, направленных на реализацию мер по предупреждению коррупции (антикоррупционной политики, кодекса профессиональной этики работников, и т.д.);

- проведение контрольных мероприятий, направленных на выявление коррупционных правонарушений работниками Театра;

- организация проведения оценки коррупционных рисков;

- прием и рассмотрение сообщений о случаях склонения работников к совершению коррупционных правонарушений в интересах или от имени иной организации, а также о случаях совершения коррупционных правонарушений работниками, контрагентами Театра или иными лицами;

- организация заполнения и рассмотрения деклараций о конфликте интересов;

- организация обучающих мероприятий по вопросам профилактики и противодействия коррупции и индивидуального консультирования работников;

- оказание содействия уполномоченным представителям контрольно-надзорных и правоохранительных органов при проведении ими инспекционных проверок деятельности Театра по вопросам предупреждения и противодействия коррупции;

- оказание содействия уполномоченным представителям правоохранительных органов при проведении мероприятий по пресечению или расследованию коррупционных преступлений, включая оперативно-розыскные мероприятия;

- проведение оценки результатов антикоррупционной работы и подготовка соответствующих отчетных материалов руководству Театра.

Должностным лицом (лицами), ответственным (ответственными) за противодействие коррупции, разрабатывается перечень мероприятий, которые Театр будет реализовывать в целях предупреждения и противодействия коррупции. Перечень мероприятий зависит от потребностей и возможностей Театра.

6. Обязанности работников Театра, связанные с предупреждением и противодействием коррупции

Обязанности работников Театра в связи с предупреждением и противодействием коррупции являются общими, установленными для всех сотрудников и специальными, установленными для отдельных категорий работников.

К общим обязанностям работников, в связи с предупреждением и противодействием коррупции, относятся:

- воздержание от совершения и (или) участия в совершении коррупционных правонарушений в интересах или от имени Театра;
- воздержание от поведения, которое может быть истолковано окружающими как готовность совершить или участвовать в совершении коррупционного правонарушения в интересах или от имени Театра;
- незамедлительное информирование непосредственного руководителя, лица, ответственного за реализацию антикоррупционной политики, руководство Театра о случаях склонения работника к совершению коррупционных правонарушений;
- незамедлительное информирование непосредственного руководителя, лица, ответственного за реализацию антикоррупционной политики, руководство Театра о ставшей известной работнику информации о случаях совершения коррупционных правонарушений другими работниками, контрагентами Театра или иными лицами;
- сообщение непосредственному начальнику или иному ответственному лицу о возможности возникновения либо возникшем у работника конфликте интересов.

Специальные обязанности, в связи с предупреждением и противодействием коррупции, устанавливаются для следующих категорий лиц, работающих в учреждении:

- руководства Театра (художественный руководитель Театра);
- лиц, ответственных за реализацию Антикоррупционной политики (определяются приказом художественного руководителя Театра);

- работников, чья деятельность связана с коррупционными рисками (заместители директора, специалисты, начальники отделов, специалисты по закупкам для нужд Театра);

- лиц, осуществляющих внутренний контроль и аудит (работники отдела бухгалтерского учета).

Как общие, так и специальные обязанности работников Театра по предупреждению и противодействию коррупции определяются условиями трудовых договоров с работниками и их должностными инструкциями.

Процедуры соблюдения возложенных на работников Театра обязанностей по предупреждению и противодействию коррупции регламентируются локальным нормативным актом Театра, в котором определяются каналы и формы представления уведомлений, порядок их регистрации и сроки рассмотрения, а также меры, направленные на обеспечение конфиденциальности полученных сведений и защиты лиц, сообщивших о коррупционных правонарушениях.

8. Направления антикоррупционной деятельности Театра

Направление деятельности	Наименование мероприятия
Установление обязанностей работников Театра по предупреждению и противодействию коррупции	Разработка локальных нормативных актов антикоррупционной направленности, их утверждение и внедрение
Оценка коррупционных рисков	Выявление критических точек (процессов деятельности Театра, при реализации которой наиболее вероятно возникновение коррупционных правонарушений, их анализ.

Разработка комплекса мер по устранению или минимизации коррупционных рисков	Разработка и внедрение политики Театра в отношении делового гостеприимства: установление Правил обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства.
	Детальная регламентация способов и сроков совершения действий работником в критической точке.
	Введение или расширение процессуальных форм внешнего взаимодействия работников Театра (с представителями контрагентов организации, органов государственной власти), например, использование информационных технологий в качестве приоритетного направления для осуществления такого взаимодействия.
	Введение ограничений, затрудняющих осуществление коррупционных платежей
Выявление и урегулирование конфликта интересов	Прием от работников сведений о конфликте интересов, их рассмотрение. Раскрытие конфликтов интересов.
	Принятие решения о способе разрешения конфликта интересов.
Консультирование и обучение работников организации	Консультирование по вопросам противодействия коррупции осуществляется индивидуально и конфиденциально должностным лицом (лицами), ответственным (ответственными) за противодействие коррупции.
	Обучение по вопросам профилактики и противодействия

	<p>коррупции непосредственно после приема на работу.</p> <p>Проверка соблюдения различных организационных процедур и правил деятельности, которые значимы с точки зрения работы по профилактике и предупреждению коррупции.</p> <p>Контроль документирования операций хозяйственной деятельности Театра.</p> <p>Проверка экономической обоснованности осуществляемых операций в сферах коррупционного риска.</p>
<p>Принятие мер по предупреждению коррупции при взаимодействии с организациями-контрагентами и в зависимых организациях</p>	<p>Сбор и анализ находящихся в открытом доступе сведений о потенциальных организациях-контрагентах: их репутации в деловых кругах, длительности деятельности на рынке, участия в коррупционных скандалах.</p>
	<p>Распространение и пропаганда программ, политики, стандартов поведения, процедур и правил, направленные на профилактику и противодействие коррупции, которые применяются в Театре.</p>
	<p>Информирование общественности о степени внедрения и успехах в реализации антикоррупционных мер, в том числе посредством размещения соответствующих сведений на официальном сайте Театра.</p>
<p>Взаимодействие с государственными органами, осуществляющими контрольно-надзорные функции</p>	<p>Закрепление правил поведения при взаимодействии с государственными органами, государственными служащими, осуществляющими контрольно-надзорные функции в отношении деятельности Театра.</p>

Сотрудничество с правоохранительными органами в сфере противодействия коррупции	Закрепление обязанности сообщать о случаях совершения коррупционных правонарушений, о которых стало известно должностным лицом (лицами), ответственным (ответственными) за противодействие коррупции в Театре.
	Оказание содействия уполномоченным представителям правоохранительных органов при проведении ими инспекционных проверок деятельности Театра по вопросам предупреждения и противодействия коррупции.
	Оказание содействия уполномоченным представителям правоохранительных органов при проведении мероприятий по пресечению или расследованию коррупционных преступлений, включая оперативно-розыскные мероприятия.
Участие в коллективных инициативах по противодействию коррупции	Публичный отказ от совместной деятельности с лицами (организациями), замешанными в коррупционных преступлениях.
	Взаимодействие с общественными объединениями, общественными советами, созданными при исполнительных органах государственной власти Свердловской области, органах местного самоуправления муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области.

Во исполнение требований Антикоррупционной политики Театр ежегодно разрабатывается и утверждается план реализации антикоррупционных мероприятий, в котором для каждого мероприятия указываются сроки его проведения и ответственный исполнитель.

9. Ответственность сотрудников Театра за несоблюдение требований Антикоррупционной политики

Ответственность физических лиц за коррупционные правонарушения установлена статьей 13 Федерального закона № 273-ФЗ «О противодействии коррупции». Граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства за совершение коррупционных правонарушений несут уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации

Трудовое законодательство не предусматривает специальных оснований для привлечения работника организации к дисциплинарной ответственности, в связи с совершением им коррупционного правонарушения в интересах или от имени организации. Тем не менее, в Трудовом кодексе Российской Федерации (далее – ТК РФ) существует возможность привлечения работника организации к дисциплинарной ответственности. При условии закрепления обязанностей работника, в связи с предупреждением и противодействием коррупции в трудовом договоре, работодатель вправе применить к работнику меры дисциплинарного взыскания, включая увольнение, при наличии оснований, предусмотренных ТК РФ, за совершения неправомерных действий, повлекших неисполнение возложенных на него трудовых обязанностей.

10. Порядок пересмотра и внесения изменений в Антикоррупционную политику

За ходом реализации и эффективности Антикоррупционной политики в Театре осуществляется постоянный мониторинг. Должностное лицо (лица) учреждения, на которое возложены функции по профилактике и противодействию коррупции, ежегодно представляет (предоставляют) художественному руководителю Театра соответствующий отчет. Если по результатам мониторинга возникают сомнения в эффективности реализуемых антикоррупционных мероприятий, в Антикоррупционную политику вносятся изменения и дополнения.

Пересмотр принятой Антикоррупционной политики может проводиться и в иных случаях, таких как внесение изменений в трудовое законодательство и законодательство о противодействии коррупции, изменение организационно-правовой формы организации.